

Принято пед.советом №1
УТВЕРЖДАЮ:
 Директор МБУ ДО «УДШИ»
 Ю.И.Климова
 « 01 » сентября 2024 г.

СОГЛАСОВАНО:
 Начальник управления культуры, спорта
 туризма и молодежи
 администрации Усть-Ижского муниципального округа
 А. В. Лютова
 « 01 » сентября 2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО « УДШИ » НА 2024-2025уч.г.

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Эстрадное пение»

Срок обучения 5(6) лет

№ п/ п	Наименование предмета *	Количество учебных часов в неделю						Количество учебных часов в год*						Экзамены (класс)
		Классы						Классы						
		I	II	III	IV	V**	VI**	I	II	III	IV	V**	VI**	
1	Специальность (Эстрадное пение)	2,0	2,0	2,0	3,0	3,0	3,0	68	68	68	102	102	102	V, VI
2.	Сольфеджио	1,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	34	51	51	51	51	51	V, VI
3.	Музыкальная литература	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	-	34	34	34	34	34	-	V
4.	Вокальный ансамбль	1,0	1,0	1,5	2,0	2,0	-	34	34	51	68	68	-	-
5.	Общий курс фортепиано	1,0	1,0	1,0	1,0	2,0	2,0	34	34	34	68	68	68	V, VI
6.	Сценическое движение	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	-	34	34	34	34	34	-	-
7.	Предмет по выбору***	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	68	68	68	68	68	68	-
	Всего:	9,0	9,5	10,0	11,5	12,5	8,5	306	323	340	425	425	289	-

* Школы искусств в пределах имеющихся средств могут расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана. Количество учебных недель составляет 34.

** Выпускники V класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения. В VI класс по решению дирекции, педагогического совета и при наличии заявления родителей зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонность к продолжению профессионального образования. Такие учащиеся проходят итоговую аттестации в конце VI класса, за исключением музыкальной литературы, которую сдают в V классе.

*** Примерный перечень предметов по выбору: музицирование, дополнительный музыкальный инструмент (баян, гармонь, гитара), художественное творчество, композиция, основы звукозаписи и компьютерной аранжировки.

Примечание к учебному плану **ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ**

3. В 1 класс принимаются дети 9-12 лет.

4. Основной формой работы над постановкой и развитием голоса являются индивидуальные занятия по предмету «Специальность».

3. Количественный состав групп по сольфеджио, вокальному ансамблю, сценическому движению и музыкальной литературе, в среднем от 6 человек.

4. В пределах имеющихся средств школа может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.

5. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

Преподавательские часы для проведения дополнительных репетиций к концертным и конкурсным выступлениям;

6. Младшими классами следует считать 1-2, старшими – 3-5.